



開催期間 令和4年7月31日[日]▶8月4日[木]

とうきょう総文2022 通信 第35号

「とうきょう総文2022通信」では、来月に開催を控えた「第46回全国高等学校総合文化祭」に向けた取組を発信しています。本号では、東京大会の見どころを紹介します。

開幕まであと1か月！ とうきょう総文2022の見どころを紹介します！

ライブ配信
もします！

総合開会式 令和4年7月31日(日)

午後1時30分から午後4時40分まで(予定)

生徒業務別委員会の高校生が一丸となって企画や運営に取り組みます。

生徒が全力で創り上げた感動的な舞台を御覧ください！



ミュージカル

総合開会式第3部開催地発表では、都内の高校生によるオリジナルミュージカルを上演します。

キャストの高校生一人一人の想いや実体験を基に脚本を構成しました。舞台上で熱演するキャストの表情や動きに御注目！

ライブ配信について、公式HPで大会前にお知らせします。



パレード 令和4年7月31日(日)

午後5時から午後6時30分まで(予定)

全国のマーチングバンドとバトントワリングのチームが、丸の内仲通りでパレードを行います。

当日はライブ中継を予定しており、総合開会式の会場でも御覧いただけます。



ミュージカルキャストが紹介、ここが見どころ！

『ヘッドネーション』

知っていますか？長くなった髪を切ると、その髪がウィッグとなって求めている人の元へ届くのです。ちょっとした行動が誰かのためになる。誰でも起こせる奇跡を楽しく高らかに歌い上げます！

亀井 はな

『月と星』

私は友達がたくさん欲しいと願うばかりに自分を見失ってしまう女の子を演じます。彼女の気持ちの変化や支えてくれる友人の気持ちを歌で表現しているのでぜひ注目して観ていただきたいです！

森 くるみ

『ぼく』

校内での居場所を模索する転校生の心情を演じます。どのように変化していくのか…ぜひ皆さんに見届けてもらいたいです！最高の舞台となるよう、日々頑張ります！楽しみにしててください！

倉本 真破斗



【熱心に稽古に取り組む様子】

#がんばれとうきょう総文 応援メッセージを投稿してください！

大会公式 Twitter で、とうきょう総文2022への応援メッセージを大募集しています！

大会公式 Twitter はこちら https://twitter.com/46soubun_seito

